

Combi van kleur, kunst en architectuur

Themarondleiding in Jachthuis Sint Hubertus

Annemarie van Vliet

OTTERLO Bij de themarondleiding door Jachthuis Sint Hubertus, op het Nationale Park de Hoge Veluwe, staat de combinatie van verschillende stijlen van kunst en architectuur centraal. Een gids vertelt tijdens deze rondleiding onder meer over het werk van Berlage, Altorf, Mendes da Costa, Le Beau, Seurat en Jan Toorop. Een speciale rol is er voor kunstschilder Bart van der Leek. Hij maakte de kleurontwerpen voor de vertrekken en bracht dit met dertig schilders aan. De rondleiding gaat ook door vertrekken die tijdens reguliere rondleidingen niet toegankelijk zijn.

IN DE STIJL VAN Sabine Bootsma is sinds 1 oktober als kersverse marketing- en communicatiemedewerker aan het Nationale Park De Hoge Veluwe verbonden. Zij vertelt graag over het hoe en waarom van de themarondleiding. „We hebben een uitgebreid assortiment aan rondleidingen in het Jachthuis. Er is onder andere een reguliere rondleiding van 45 minuten, een 'in en om' rondleiding waarbij je door het Jachthuis Sint Hubertus gaat, met aansluitend een rondleiding in de tuinen, de binnenplaats en de ontzettend mooie omgeving van het Jachthuis. Tijdens de speciale kinderrondleidingen wordt rekening gehouden met de jeugdige bezoekers, waarbij de geschiedenis tot leven komt door verklede rondleiders die de rol van hun leven spelen als bijvoorbeeld butler of architect. Elk jaar is er van november tot en met maart een speciale themarondleiding, met ook elk jaar een ander thema. Dit jaar is het thema dus 'In de stijl van...'. Dit is voortgekomen uit het feit dat 2017 het jaar is waarin we 100 jaar De Stijl vieren in Nederland.“

STIJLCOMBINATIE Op de vraag wat bezoekers mogen verwachten tijdens de rondleiding start Sabine enthousiast: „Bij de themarondleiding door Jachthuis Sint Hubertus staat de combinatie van verschillende stijlen van kunst en architectuur centraal. Het Jachthuis mag niet ontbreken in een overzichtsjaar waarbij er speciale aandacht wordt besteed aan Stijlkunstenaars, omdat een groot deel van het schilderwerk ontworpen is door Stijlkunstenaar Bart van der Leek. In het Jachthuis is er geen sprake van slechts één stijl, daarom wordt er tijdens de rondleiding ook ingegaan op de algemene kunst en architectuur die in het pand te bewonderen is. Natuurlijk, het Jachthuis werd ontworpen door Berlage, maar de combinatie van Berlage's werk met het schilderwerk en de kunstwerken van anderen, is wat het Jachthuis als geheel zo uniek maakt. De gids vertelt tijdens deze rondleiding onder andere over het werk van Berlage, Altorf, Mendes da Costa, Le Beau, Seurat en Jan Toorop. Allemaal kunstenaars die op één of andere manier verweven zijn met het leven van Helene Kröller-Müller en een plekje hebben ingenomen in de indrukwekkende collectie van het Jachthuis. Er is in ieder geval van elk van deze kunstenaars wel een kunstwerk te bewonderen tijdens de rondleiding. Speciale aandacht wordt er uiteraard besteed aan kunstschilder Bart van der Leek, die de kleurontwerpen voor de vertrekken maakte. Van der Leek is één van de kunstenaars van De Stijl.“

BOUDOIR Tijdens de rondleiding 'In de stijl van...' komen de bezoekers in ruimtes die tijdens de reguliere rondleidingen niet toegankelijk zijn. Men bezoekt uiteraard onder andere de hal, de woonkamer en werk-

kamer van mevrouw Kröller, maar vervolgens voert de rondleiding bijvoorbeeld naar haar aangrenzende slaapkamer, en daarna haar boudoir. Boven worden de linnenkamer en de biljartkamer nog aangedaan, waarna er wordt geëindigd bij een kleine tentoonstelling in de dienstbodenkamer.

BESTEK UIT DE KLUIS „In het laatste vertrek is onder andere het zilveren bestek tentoongesteld, wat normaal niet uit de kluis komt. Verder zijn er beeldjes en decoratiestenen en een aantal tekeningen die zijn ontworpen door Berlage te zien. Er wordt écht dieper ingegaan op de kunst en architectuur, wat dit een ontzettend interessante rondleiding maakt. Je leert hoe belangrijk de Kröller-Müllers waren voor de kunst in het algemeen en de ontwikkeling van het Jachthuis specifiek, en hoort meer over hoe de onderlinge banden waren tussen kunstenaars, architect en opdrachtgever“, besluit Sabine.

RONDLEIDINGEN De rondleidingen, die dinsdag 1 november begonnen, worden gegeven tot en met vrijdag 31 maart. Op dinsdag tot en met vrijdag om 12.30 uur en 14.30 uur en op zaterdag, zondagen en tijdens de kerst- en voorjaarsvakantie om 11.30 uur, 12.30 uur, 13.30 uur en 14.30 uur. Een rondleiding duurt 75 minuten. Deelname kost 8,- euro, exclusief de entree van het park.



De themarondleiding in Jachthuis Sint Hubertus gaat ook door vertrekken die tijdens reguliere rondleidingen niet toegankelijk zijn.